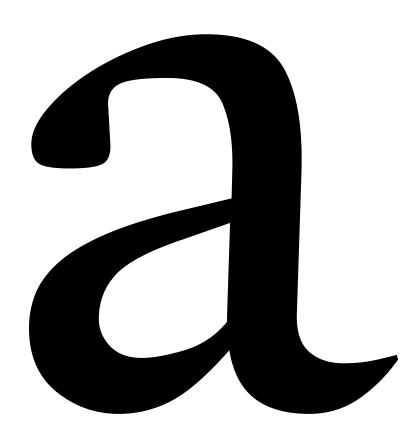
Léonie



Voix ambiguë d'un cc Voix ambiguë d'un cœur Voix ambiguë d'un cœur qui, au Voix ambiguë d'un cœur qui, au zéphyr, Voix ambiguë d'un cœur qui, au zéphyr, favor Voix ambiguë d'un cœur qui, au zéphyr, favorise les ja Voix ambiguë d'un cœur qui, au zéphyr, favorise les jattes de kiv Voix ambiguë d'un cœur qui, au zéphyr, favorise les jattes de kiwis. Voix ambiguë d'un cœur qui, au zéphyr, favorise les jattes de kiwis.

Voix ambiguë d'un cœur qui, au zéphyr, favorise les jattes de kiwis.

Voix ambiguë d'un cœu Voix ambiquë d'un cœur qui Voix ambiguë d'un cœur qui, au zé Voix ambiguë d'un cœur qui, au zéphyr, far Voix ambiguë d'un cœur qui, au zéphyr, favorise le Voix ambiquë d'un cœur qui, au zéphyr, favorise les jattes Voix ambiquë d'un cœur qui, au zéphyr, favorise les jattes de kiwis. Voix ambiquë d'un cœur qui, au zéphyr, favorise les jattes de kiwis. Voix ambiquë d'un cœur qui, au zéphyr, favorise les jattes de kiwis.

Voix ambiquë d'un cœur qui, au zéphyr, favorise les jattes de kiwis.

du pauvre; égorgez-vous pour un mot, pour un maître; doutez de l'existence la nature; je ne connaîtrai comme souverain que celui qui alluma la flamme des fleuves accompagnent ma course, que les peuples de l'air me chantent Liberté primitive, je te retrouve enfin! Je passe comme cet oiseau qui vole leurs hymnes, que les bêtes de la terre me saluent, que les forêts courbent leur cime sur mon passage. Est-ce sur le front de l'homme de la société Courez vous enfermer dans vos cités, allez vous soumettre à vos petites dans mes solitudes; pas un battement de mon cœur ne sera comprimé; de Dieu, ou adorez-le sous des formes superstitieuses: moi j'irai errant des soleils, et qui d'un seul coup de sa main fit rouler tous les mondes. pas une seule de mes pensées ne sera enchaînée; je serai libre comme devant moi, qui se dirige au hasard, et n'est embarrassé que du choix des ombrages. Me voilà tel que le Tout-Puissant m'a créé, souverain de la nature, porté triomphant sur les eaux, tandis que les habitants lois, gagnez votre pain à la sueur de votre front, ou dévorez le pain ou sur le mien, qu'est gravé le sceau immortel de notre origine?

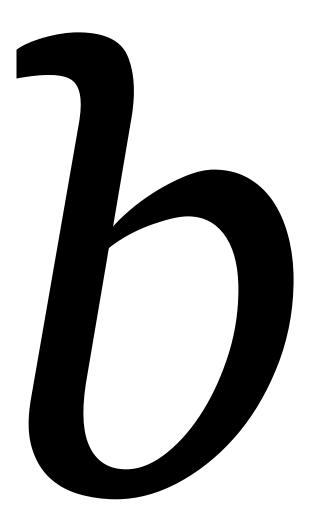
Extrait du Voyage en Amérique, «Journal sans date», Chateaubriand

Voix ambiguë d'un c Voix ambiguë d'un cœui Voix ambiguë d'un cœur qui, a Voix ambiguë d'un cœur qui, au zéphy Voix ambiguë d'un cœur qui, au zéphyr, fav Voix ambiguë d'un cœur qui, au zéphyr, favorise le Voix ambiguë d'un cœur qui, au zéphyr, favorise les jattes de

Voix ambiguë d'un cœur qui, au zéphyr, favorise les jattes de kiwis.

Voix ambiguë d'un cœur qui, au zéphyr, favorise les jattes de kiwis.

Voix ambiguë d'un cœur qui, au zéphyr, favorise les jattes de kiwis.



Voix ambiguë d'un cœ Voix ambiguë d'un cœur q Voix ambiguë d'un cœur qui, au : Voix ambiquë d'un cœur qui, au zéphyr, Voix ambiquë d'un cœur qui, au zéphyr, favori: Voix ambiquë d'un cœur qui, au zéphyr, favorise les jat Voix ambiguë d'un cœur qui, au zéphyr, favorise les jattes de kiwi.

Voix ambiguë d'un cœur qui, au zéphyr, favorise les jattes de kiwis.

Voix ambiguë d'un cœur qui, au zéphyr, favorise les jattes de kiwis.

Voix ambiguë d'un cœur qui, au zéphyr, favorise les jattes de kiwis.

Le Corbeau et le Renard

Taître corbeau, sur un arbre perché Tenait en son bec un fromage. Maître renard par l'odeur alléché Lui tint à peu près ce langage: «Hé! bonjour Monsieur du Corbeau Que vous êtes joli! que vous me semblez beau! Sans mentir, si votre ramage Se rapporte à votre plumage Vous êtes le phénix des hôtes de ces bois» À ces mots le corbeau ne se sent pas de joie Et pour montrer sa belle voix Il ouvre un large bec laisse tomber sa proie. Le renard s'en saisit et dit: «Mon bon Monsieur Apprenez que tout flatteur Vit aux dépens de celui qui l'écoute: Cette leçon vaut bien un fromage sans doute.» Le corbeau honteux et confus Jura mais un peu tard, qu'on ne l'y prendrait plus.