

Latkes

Latkes Text
Латкес Текст
לטקס טקסט

LATKES DISPLAY
Латкес Дісплей
לטקס דיספליי

A Type Family Bridging Latin, Hebrew, and Cyrillic

This type family was designed to harmonize Hebrew, Latin, and Cyrillic scripts, creating a system where each script retains its identity while coexisting seamlessly. Rooted in historical research and typographic experimentation, it draws from diverse influences—Israeli shop signs, Ukrainian banknotes, and classic European type traditions—while adapting to contemporary needs. This approach enhances expressiveness while maintaining structural integrity.

The Hebrew Text design process has been shaped by experimentation with different mediums. The Hebrew Display emphasizes horizontal strokes over traditional vertical dominance, inspired by vintage signage and experimental calligraphy. The Latin Text are built on Scotch Roman base references, balancing classic high contrast with decorative flourishes influenced by flea market book discoveries. The Cyrillic Display references old Ukrainian banknotes (1917-1918), reinterpreting bold, ornamental details into a modern typographic voice, while the Cyrillic Text takes inspiration from the Soviet-era Century Schoolbook, known for its readable, warm character.

This type family is carefully designed to maintain the distinct rhythm and proportion based on the geometrical parameters in each script while allowing them to function together as a unified system. The contrast between styles—such as the expressive, bold character of the Display versions and the refined, highly readable Text styles—creates a dynamic typographic palette that can be adapted for different design contexts.

Designed for multilingual branding, editorial, and cultural projects, this type family embraces the contrasts and connections between scripts. It is a versatile tool for designers navigating linguistic and cultural intersections, preserving tradition while pushing type design forward. Whether used for expressive display settings or refined body text, it bridges historical influences with contemporary functionality, celebrating the rich typographic heritage of each script while creating something new.

Type Family Overview

Latkes Latin Text 145 pt

Aa

Latkes Latin Display 190 pt

MA

Latkes Cyrillic Text 145 pt

Бб

Latkes Cyrillic Display 140 pt

Бб

Latkes Hebrew Text 160 pt

אב

Latkes Hebrew Display 165 pt

אב

Type Family Overview

something with

LATKES

Свобода

מורבא

בראשית

עבדיה

Latkes Latin Text

185 pt

PawN

110 pt

SODIUM

93 pt

checkmate

73 pt

EN PASSANT

60 pt

Thermodynamic

40 pt

Oswald the Lucky Rabbit

Latkes Latin Text 78 pt

Robusta:
Letters with
Strength

Latkes Latin Text 49 pt

Cold brew coffee has
gained popularity
for its mellow flavor

Latkes Latin Text 36 pt

Robusta coffee is known
for its strong, bold flavor
and high caffeine content.
Grown primarily in Africa
and Southeast Asia.

Latkes Latin Text 15/18 pt

A BRIEF HISTORY OF COFFEE The origins of coffee are shrouded in mystery, but most legends trace it back to Ethiopia in the 9th century. According to one popular tale, a young goat herder named Kaldi noticed that his goats became unusually energetic after eating the red berries from a particular tree. Kaldi tried the berries himself and experienced a similar burst of energy. Intrigued by this, a local monk turned the berries into a drink that helped him stay awake during long hours of prayer. From there, coffee slowly spread to the Arabian Peninsula, where it became a staple in Islamic culture. By the 15th century, coffee had reached Istanbul and then Europe, where it quickly became a global

Latkes Latin Text 12/14 pt

A BRIEF HISTORY OF COFFEE The origins of coffee are shrouded in mystery, but most legends trace it back to Ethiopia in the 9th century. According to one popular tale, a young goat herder named Kaldi noticed that his goats became unusually energetic after eating the red berries from a particular tree. Kaldi tried the berries himself and experienced a similar burst of energy. Intrigued by this, a local monk turned the berries into a drink that helped him stay awake during long hours of prayer. From there, coffee slowly spread to the Arabian Peninsula, where it became a staple in Islamic culture. By the 15th century, coffee had reached Istanbul and then Europe, where it quickly became a global phenomenon.

Latkes Latin Text 9/11 pt

A BRIEF HISTORY OF COFFEE The origins of coffee are shrouded in mystery, but most legends trace it back to Ethiopia in the 9th century. According to one popular tale, a young goat herder named Kaldi noticed that his goats became unusually energetic after eating the red berries from a particular tree. Kaldi tried the berries himself and experienced a similar burst of energy. Intrigued by this, a local monk turned the berries into a drink that helped him stay awake during long hours of prayer. From there, coffee slowly spread to the Arabian Peninsula, where it became a staple in Islamic culture. By the 15th century, coffee had reached Istanbul and then Europe, where it quickly became a global phenomenon. When it comes to coffee, one of the most important factors influencing flavor is the variety of coffee bean.

The two most common types are Arabica and Robusta. Arabica beans are known for their smooth, aromatic qualities, often with fruity or floral notes. They are grown at higher altitudes and require a more delicate environment. Robusta beans, on the other hand, are stronger, with a more bitter flavor and higher caffeine content. Robusta is typically grown at lower altitudes and is used in many espresso blends due to its ability to create a thick, rich crema. Coffee is more than just a beverage—it's a social experience. Coffee shops have become the meeting places of the modern world, where people gather to relax, work, or catch up with friends. From the bustling cafes in Paris to the laid-back coffeehouses in Seattle, these spaces play a crucial role in our daily lives. Additionally, coffee has become

intertwined with many cultures and rituals. In countries like Italy, coffee isn't just something to drink—it's a lifestyle. The art of crafting the perfect espresso is revered, and a quick espresso shot in the morning is an essential part of the day. In places like Turkey, coffee has a rich cultural significance, with the preparation of Turkish coffee being an age-old tradition that's been recognized by UNESCO as an Intangible Cultural Heritage. Turkish coffee is made by boiling finely ground coffee with water and sugar in a small pot called a cezve, and it's served in small cups with a thick, frothy layer on top. From its humble origins in Ethiopia to its global popularity today, coffee has come a long way. It continues to evolve as people discover new ways to enjoy its rich flavors and as the industry adapts to modern

Latkes Cyrillic Text

180 pt

Везжа

110 pt

ШКОЛА

90 pt

мандрівка

61 pt

ЗАХОПЛЕННЯ

60 pt

Національність

37 pt

Весняне сонце гріє землю

Latkes Cyrillic Text 80 pt

Робуста: Літери що мають силу

Latkes Cyrillic Text 55 pt

Кава готується з мелених зерен і гарячої води

Latkes Cyrillic Text 36 pt

Еспресо з молоком — це більше, ніж просто напій. Він супроводжує нас у повсякденному житті, і створює атмосферу.

Latkes Cyrillic Text 15/18 pt

БАГАТИЙ СВІТ КАВИ: Подорож через смаки, культуру та майстерність. Кава — це більше, ніж просто напій; це глобальна культура, індустрія, яка дає роботу мільйонам людей, та щоденний ритуал для мільярдів по всьому світу. Від високогір'їв Ефіопії до шумних вулиць Нью-Йорка, кава міцно зайняла своє місце серед найбільш улюблених напоїв на планеті. Але що ж робить каву такою універсальною і обожнюваною? Давайте зануримось у багатий історичний контекст, різноманітність видів та складні методи приготування, що роблять каву постійно змінюваним досвідом

Latkes Cyrillic Text 12/14 pt

БАГАТИЙ СВІТ КАВИ: Подорож через смаки, культуру та майстерність. Кава — це більше, ніж просто напій; це глобальна культура, індустрія, яка дає роботу мільйонам людей, та щоденний ритуал для мільярдів по всьому світу. Від високогір'їв Ефіопії до шумних вулиць Нью-Йорка, кава міцно зайняла своє місце серед найбільш улюблених напоїв на планеті. Але що ж робить каву такою універсальною і обожнюваною? Давайте зануримось у багатий історичний контекст, різноманітність видів та складні методи приготування, що роблять каву постійно змінюваним досвідом. Походження кави оповите таємницею, але більшість легенд веде нас до Ефіопії IX століття. Згідно з однією популярною історією, молодий пастух на ім'я Калді помітив, що його кози стали надзвичайно енергійними після того, як з'їли червоні ягоди з певного дерева. Калді спробував ягоди сам і відчув подібний приплив енергії. Зацікавлений, місцевий монах

Latkes Cyrillic Text 9/11 pt

БАГАТИЙ СВІТ КАВИ: Подорож через смаки, культуру та майстерність. Кава — це більше, ніж просто напій; це глобальна культура, індустрія, яка дає роботу мільйонам людей, та щоденний ритуал для мільярдів по всьому світу. Від високогір'їв Ефіопії до шумних вулиць Нью-Йорка, кава міцно зайняла своє місце серед найбільш улюблених напоїв на планеті. Але що ж робить каву такою універсальною і обожнюваною? Давайте зануримось у багатий історичний контекст, різноманітність видів та складні методи приготування, що роблять каву постійно змінюваним досвідом.

Походження кави оповите таємницею, але більшість легенд веде нас до Ефіопії IX століття. Згідно з однією популярною історією, молодий пастух на ім'я Калді помітив, що його кози стали надзвичайно енергійними після того, як з'їли червоні ягоди з певного дерева. Калді спробував ягоди сам і відчув подібний приплив енергії. Зацікавлений, місцевий монах перетворив ягоди на напій, що допоміг йому залишатися бадьорим під час тривалих молитов. Згодом кава поширилася на Аравійський півострів, де стала невід'ємною частиною ісламської культури. До XV століття кава дісталася

до Стамбулу, а потім до Європи, де швидко стала глобальним феноменом. Коли мова йде про каву, одним із найважливіших чинників, що впливають на смак, є сорт кавових зерен. Два найбільш поширених види — арабіка і робуста. Зерна арабіки відомі своїм м'яким, ароматним смаком, часто з фруктовими або квітковими нотками. Вони вирощуються на великих висотах і потребують більш делікатних умов. Зерна робусти, з іншого боку, сильніші, з більш гірким смаком і вищим вмістом кофеїну. Робусту часто вирощують на менших висотах і використовують в багатьох

67 pt

מלקטת קישואים

133 pt

בראשית

216 pt

המים

265 pt

עצה

רובוסטה
אותיות עם כוח

Latkes Hebrew Text 55 pt

קפה קולד ברו צ'בר
פופולריות בזכות
הטעם העדין שלו

Latkes Hebrew Text 40 pt

קפה רובוסטה ידוע בטעם
החזק והנועז שלו ובתכולת
הקפאין הגבוהה הוא גדל
בעיקר באפריקה

קפה הוא אחד המשקאות הפופולריים והאהובים ביותר בעולם עם היסטוריה עשירה ומסעירה שמתחילה מאות שנים אחורה מאז שהתגלו על ידי שבטים בדרום אתיופיה ועד למעמדו כיום כמשקה שמקיף את כל הגלובוס הקפה הפך לאחד האלמנטים המרכזיים בתרבות הצריכה העולמית מדי יום נצרכים מיליוני כוסות קפה ברחבי העולם ולטעם להרכב ולצורת ההכנה יש השפעה גדולה על החוויה הכוללת הקפה עשוי משעועית קלוייה והשיטות להכנתו משתנות בהתאם לסוג הקפה לתרבות המקומית ולסוג המשקה הנבחר הסוגים המרכזיים של קפה הם ארביקה ורובוסטה קפה ארביקה הידוע בטעמים העדינים והמתוחכמים שלו נחשב לסוג המשקה הפופולרי ביותר בעולם וידוע בטעמו החלק והפרי מצד שני קפה רובוסטה המוכר בטעם החזק העז והמריר יותר מכיל כמות גבוהה יותר של קפאין וידוע כמציע חווית שתייה אינטנסיבית ומלאה לכוס קפה יש

העדינים והמתוחכמים שלו נחשב לסוג המשקה הפופולרי ביותר בעולם וידוע בטעמו החלק והפרי מצד שני קפה רובוסטה המוכר בטעם החזק העז והמריר יותר מכיל כמות גבוהה יותר של קפאין וידוע כמציע חווית שתייה אינטנסיבית ומלאה לכוס קפה יש גם השפעה מנטלית ואמוציונלית החפירה במרקם העמוק של הקפה ריחו העשיר והחום שהוא מעניק הופכים את הרגע של שתיית הקפה למפלט קטן של נחת ושלווה בין אם מדובר בכוס קפה במשרד במהלך יום עבודה עמוס או בכוס קפה בבית בשעת בוקר מוקדמת לקפה יש את היכולת להעניק לנו תחושת רעננות לעורר אותנו ולהגביר את

קפה הוא אחד המשקאות הפופולריים והאהובים ביותר בעולם עם היסטוריה עשירה ומסעירה שמתחילה מאות שנים אחורה מאז שהתגלו על ידי שבטים בדרום אתיופיה ועד למעמדו כיום כמשקה שמקיף את כל הגלובוס הקפה הפך לאחד האלמנטים המרכזיים בתרבות הצריכה העולמית מדי יום נצרכים מיליוני כוסות קפה ברחבי העולם ולטעם להרכב ולצורת ההכנה יש השפעה גדולה על החוויה הכוללת הקפה עשוי משעועית קלוייה והשיטות להכנתו משתנות בהתאם לסוג הקפה לתרבות המקומית ולסוג המשקה הנבחר הסוגים המרכזיים של קפה הם ארביקה ורובוסטה קפה ארביקה הידוע בטעמים

לסוג הקפה לתרבות המקומית ולסוג המשקה הנבחר הסוגים המרכזיים של קפה הם ארביקה ורובוסטה קפה ארביקה הידוע בטעמים העדינים והמתוחכמים שלו נחשב לסוג המשקה הפופולרי ביותר בעולם וידוע בטעמו החלק והפרי מצד שני קפה רובוסטה המוכר בטעם החזק העז והמריר יותר מכיל כמות גבוהה יותר של קפאין וידוע כמציע חווית שתייה אינטנסיבית ומלאה לכוס קפה יש גם השפעה מנטלית ואמוציונלית החפירה במרקם העמוק של הקפה ריחו העשיר והחום שהוא מעניק

הופכים את הרגע של שתיית הקפה למפלט קטן של נחת ושלווה בין אם מדובר בכוס קפה במשרד במהלך יום עבודה עמוס או בכוס קפה בבית בשעת בוקר מוקדמת לקפה יש את היכולת להעניק לנו תחושת רעננות לעורר אותנו ולהגביר את רמות האנרגיה בשנים האחרונות קפה קר או קולד ברו זוכה לפופולריות רבה קפה זה מיוצר על ידי חפירת פולי קפה בקור למשך כמה שעות דבר שמייצר טעמים עשירים אך עדינים יותר ומפחית את החמימות או החמיצות של הקפה קפה קר הפך למשקה נגיש

קפה הוא אחד המשקאות הפופולריים והאהובים ביותר בעולם עם היסטוריה עשירה ומסעירה שמתחילה מאות שנים אחורה מאז שהתגלו על ידי שבטים בדרום אתיופיה ועד למעמדו כיום כמשקה שמקיף את כל הגלובוס הקפה הפך לאחד האלמנטים המרכזיים בתרבות הצריכה העולמית מדי יום נצרכים מיליוני כוסות קפה ברחבי העולם ולטעם להרכב ולצורת ההכנה יש השפעה גדולה על החוויה הכוללת הקפה עשוי משעועית קלוייה והשיטות להכנתו משתנות בהתאם

חלקטת קישואים

בראשית

התחננים

עצור

רובוסטה גאותיות עם כוח

קפה קולד ברו עבר פופולריות בזכות הטעם העדין שלו

קפה רובוסטה ידוע בטעם החזק והנועז שלו ובתכולת הקפאין הגבוהה. הוא גדל בעיקר באפריקה ובדרום- מזרח אסיה

קפה הוא אחד המשקאות הפופולריים ביותר בעולם, עם היסטוריה עשירה שהגיעה מאות שנים אחורה. הוא נצרך כמעט בכל פינה בעולם, ומספק תחושת רעננות ואנרגיה חיידיית בזכות תכולת הקפאין שבו. כל אחד מסוגי הקפה מציע חוויה שונה, והטעמים מגוונים מאוד, החל מקפה שחור חזק ועד לקפה

החל מקפה שחור חזק ועד לקפה מקיאטו או לאטה. סוגי הקפה המרכזיים הם ארביקה ורובוסטה. קפה ארביקה ידוע בטעמים העדינים והמורכבים שלו, בעוד שקפה רובוסטה מציע טעם חזק ועז יותר, עם תכולת קפאין גבוהה יותר. קפה קר, או קולד ברו, עבר פופולריות בשנים האחרונות

קפה הוא אחד המשקאות הפופולריים ביותר בעולם, עם היסטוריה עשירה שהגיעה מאות שנים אחורה. הוא נצרך כמעט בכל פינה בעולם, ומספק תחושת רעננות ואנרגיה חיידיית בזכות תכולת הקפאין שבו. כל אחד מסוגי הקפה מציע חוויה שונה, והטעמים מגוונים מאוד,

בזכות תכולת הקפאין שבו. כל אחד מסוגי הקפה מציע חוויה שונה, והטעמים מגוונים מאוד, החל מקפה שחור חזק ועד לקפה מקיאטו או לאטה. סוגי הקפה המרכזיים הם ארביקה ורובוסטה. קפה ארביקה ידוע בטעמים העדינים והמורכבים שלו, בעוד שקפה רובוסטה מציע טעם חזק ועז יותר, עם תכולת קפאין גבוהה יותר. קפה קר, או קולד ברו, עבר פופולריות בשנים

החל מקפה שחור חזק ועד לקפה מקיאטו או לאטה. סוגי הקפה המרכזיים הם ארביקה ורובוסטה. קפה ארביקה ידוע בטעמים העדינים והמורכבים שלו, בעוד שקפה רובוסטה מציע טעם חזק ועז יותר, עם תכולת קפאין גבוהה יותר. קפה קר, או קולד ברו, עבר פופולריות בשנים

קפה הוא אחד המשקאות הפופולריים ביותר בעולם, עם היסטוריה עשירה שהגיעה מאות שנים אחורה. הוא נצרך כמעט בכל פינה בעולם, ומספק תחושת רעננות ואנרגיה חיידיית בזכות תכולת הקפאין שבו. כל אחד מסוגי הקפה מציע חוויה שונה, והטעמים מגוונים

Latkes Cyrillic Display

190 pt
Везжа

111 pt
ШКОЛА

96 pt
мандрівка

60 pt
ЗАХОПЛЕННЯ

62 pt
Національність

36 pt
Весняне сонце гріє землю

Latkes Cyrillic Display 80 pt

Робуста
Літери що
мають силу

Latkes Cyrillic Display 55 pt

Кава готується
з мелених зерен
і гарячої води

Latkes Cyrillic Display 36 pt

Еспресо з молоком це
більше ніж просто напій
Він супроводжує нас
у повсякденному житті
і створює атмосферу

Latkes Cyrillic Display 30/36 pt

БАГАТИЙ СВІТ КАВИ Подорож
через смаки культуру та
майстерність. Кава це більше
ніж просто напій це глобальна
культура індустрія та щоденний
ритуал для мільярдів по всьому

Latkes Cyrillic Display 24/30 pt

<p>БАГАТИЙ СВІТ КАВИ Подорож через смаки культуру та майстерність. Кава це більше ніж просто напій це</p>	<p>глобальна культура та щоденний ритуал для мільярдів по всьому світу. Від високогір'їв Ефіопії до шумних вулиць Нью-Йорка кава</p>
---	--

Latkes Cyrillic Display 20/21 pt

<p>БАГАТИЙ СВІТ КАВИ: Подорож через смаки культуру та майстерність. Кава це</p>	<p>більше ніж просто напій це глобальна культура та щоденний ритуал для мільярдів по</p>	<p>всьому світу Від високогір'їв Ефіопії до шумних вулиць Нью-Йорка кава міцно зайняла своє місце</p>
---	--	---

Latkes Cyrillic Text

208 pt

РАВН

118 pt

ABSOLUTE

103 pt

CHECKMATE

102 pt

EN PASSANT

66 pt

THERMODYNAMIC

Latkes Latin Display 90 pt

*ROBUSTA
LETTERS WITH
STRENGTH*

Latkes Latin Display 52 pt

*COLD BREW COFFEE HAS
GAINED POPULARITY
FOR ITS MELLOW FLAVOR*

Latkes Latin Display 33 pt

*ROBUSTA COFFEE IS KNOWN FOR ITS
STRONG, BOLD FLAVOR AND HIGH
CAFFEINE CONTENT. GROWN PRIMARILY
IN AFRICA AND SOUTHEAST ASIA.*

Latkes Latin Display 15/18 pt

*A BRIEF HISTORY OF COFFEE:
THE ORIGINS OF COFFEE ARE
SHROUDED IN MYSTERY, BUT
MOST LEGENDS TRACE IT
BACK TO ETHIOPIA IN THE
IX-TH CENTURY*

Latkes Latin Display 12/14 pt

Swashes

<i>A BRIEF HISTORY OF COFFEE: THE ORIGINS OF COFFEE ARE SHROUDED IN</i>	<i>MYSTERY, BUT MOST LEGENDS TRACE IT BACK TO ETHIOPIA IN THE IX-TH CENTURY</i>
---	---

Latkes Latin Display 9/11 pt

Swashes

<i>A BRIEF HISTORY OF COFFEE: THE ORIGINS OF COFFEE ARE SHROUDED IN MYSTERY, BUT</i>	<i>MOST LEGENDS TRACE IT BACK TO ETHIOPIA IN THE IX- TH CENTURY. ACCORDING TO ONE POPULAR</i>	<i>TALE, A YOUNG GOAT HERDER NAMED KALDI NOTICED THAT HIS GOATS BECAME UNUSUALLY</i>
--	---	--

33 pt *THE NEW TREND IN TYPOGRAPHY: MERCING LANGUAGES AND CULTURES*

16 pt In the global era, the world of design is evolving in fascinating directions, with many designers choosing to integrate different writing systems within a single project. One of the most prominent examples is the combination of Hebrew, Latin, and Cyrillic.

12 pt Why combine languages? There are several key reasons. Greater accessibility — international brands seek to create a unified identity worldwide. Visual aesthetics — “Mixing different scripts can create unexpected and beautiful design solutions,” explains designer John Smith, who specializes in bilingual design. History and culture — “Each script carries its own historical and cultural significance,” says researcher Dr. Maria Petrovskaya.

Combining languages presents many challenges. Formal compatibility — “Finding a balance between Hebrew and Latin letterforms is not always easy,” explains designer Avi Levy. Readability — “Some typefaces work well together, while others create visual tension,” notes designer Ann Walker. Technological support — “Many design software still struggle with full multilingual support,” adds programmer Dan Rosen.

36 pt **Новий тренд у типографії поєднання мов і культур**

16 pt У глобальну епоху світ дизайну розвивається у захопливих напрямках, і багато дизайнерів обирають інтегрувати різні системи письма в межах одного проекту. Одним із найяскравіших прикладів є поєднання української, латиниці та іврита.

12 pt “The use of multilingual typography is not just a trend; it’s a necessity in today’s globalized world,” — каже дизайнерка Шарон Коен, експертка з міжкультурної типографії.

39 pt **הטרנד החדש בעיצוב טיפוגרפי ישילוב בין שפות ותרבויות**

15 pt בעידן הגלובלי, עולם העיצוב מתפתח לכיוונים מרתקים, כאשר מעצבים רבים בוחרים לשלב בין מערכות כתב שונות בתוך פרויקט אחד. אחת הדוגמאות היא השילוב בין עברית, לטינית וקירילית.

12 pt The use of multilingual typography is not just a trend; it’s a necessity in “today’s globalized world,” says researcher Dr. Maria Petrovskaya. “Each script carries its own historical and cultural significance,” says researcher Dr. Maria Petrovskaya.

למה דווקא שילוב שפות? יש לכך כמה סיבות עיקריות. נגישות רחבה יותר — מותגים בינלאומיים מחפשים ליצור זהות אחידה ברחבי העולם. אסתטיקה ויזואלית — “Mixing different scripts can create unexpected and beautiful design solutions,” מסביר המעצב גון סמית, המתמחה בעיצוב דו-לשוני. היסטוריה ותרבות — “Each script carries its own historical and cultural significance,” אומרת החוקרת דר מריה פטרובסקיה.

שילוב שפות יוצר אתגרים רבים. התאמה צורנית — “Finding a balance between Hebrew and Latin letterforms is not always easy” מסביר המעצב אבי לוי. קריאות — “Some typefaces work well together, while others create visual tension,” מציינת המעצבת אן ווקר. תמיכה טכנולוגית — “Many design software still struggle with full multilingual support,” adds programmer Dan Rosen.

למה דווקא שילוב שפות? יש לכך כמה סיבות עיקריות. נגישות רחבה יותר — מותגים בינלאומיים מחפשים ליצור זהות אחידה ברחבי העולם. אסתטיקה ויזואלית — “Mixing different scripts can create unexpected and beautiful design solutions,” מסביר המעצב גון סמית, המתמחה בעיצוב דו-לשוני. היסטוריה ותרבות — “Each script carries its own historical and cultural significance,” אומרת החוקרת דר מריה פטרובסקיה.

שילוב שפות יוצר אתגרים רבים. התאמה צורנית — “Finding a balance between Hebrew and Latin letterforms is not always easy” מסביר המעצב אבי לוי. קריאות — “Some typefaces work well together, while others create visual tension,” מציינת המעצבת אן ווקר. תמיכה טכנולוגית — “Many design software still struggle with full multilingual support,” adds programmer Dan Rosen.

25 pt **הטרנד החדש בעיצוב טיפוגרפי ישילוב בין שפות ותרבויות**

12 pt בעידן הגלובלי, עולם העיצוב מתפתח לכיוונים מרתקים, כאשר מעצבים רבים בוחרים לשלב בין מערכות כתב שונות בתוך פרויקט אחד. אחת הדוגמאות היא השילוב בין עברית, לטינית וקירילית.

10 pt The use of multilingual typography is not just a trend; it’s a necessity in today’s globalized world,” אומרת המעצבת שרון כהן, מומחית לטיפוגרפיה בין-תרבותית.

Character Set

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T
 U V W X Y Z a b c d e f g ħ h i j k l m n o p
 q r s t u v w x y z Æ Œ Á Â Ã Ä Ç È Ê Ë Ğ
 Ĩ Í Ó Ô Ö Ø Ù Û æ œ á â ä å ç é ê è ì í î ó ô
 ö ú ü ÿ _ - — [\] { | } (/) . , : ; ! ? @ ' ' & \$ £
 ¥ “ ” „ ‚ ˆ ˘ ˙ ˚ ˛ 0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0 1 2 3 4 5
 6 7 8 9 А Б В Г Г Д Е Ё Ж З И Й К Л М Н
 О П Р С Т У Ф Х Ц Ч Ш Щ Ъ Ы Ь Э Ю Я
 Ъ Є S I İ J Л Њ Ћ Ў Ц а б в г г д е ё ж з
 и й к л м н о п р с т у ф х ц ч ш щ ъ ы ь э
 ю я ħ e s i i j л ъ ħ ŷ ц

А Б В Г Г Д Ё Е Ж З И Й К Л М Н О П Р
 С Т У Ф Х Ч Ц Ш Щ Ъ Ь Є І Ы Э Ї Ю Я
 а б в г г д ё е ж з и й к л м н о п р с т у ф х
 ч ц ш щ ъ ъ є і ы э ї ю я

’, - . : A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W
 X Y Z M A S R K N N

א ב ג ד ה ו ז ח ט י ק כ ל ם ן ם ס ע ף ן
 ק ר ש ת ש ש ש ש ן א א א ב ג ד ה ו ז ח ט י
 ק ר ש ת ו ב כ ם ס ע ף ן ק ר ש ת ו ב כ ם

, - . א ב ג ד ה ו ז ח ט י ק כ ל ם ן ם ס ע ף ן ק ר ש ת

Special Features

Proportional oldstyle figures

Deactivated: 0 1 2 3 4 5 6 7 8 9

Activated: 0 1 2 3 4 5 6 7 8 9

Discretionary Swashes

Deactivated: A K M S R N

Activated: A K M S R N N

Hebrew Diacritics and Ligature

Diacritics: ךּ ךֿ ךְ ךְ ךְ ךְ ךְ ךְ ךְ

Ligature: ךּ

Oksana Sheinman
Esadtype 23-25

Kasamka@gmail.com
@oksana_sheinman

Paper:
Clairefontaine DSP 90 gsm

Printed in
February 2025
Esad d'Amiens, Amiens, France